

# Kodex

Jahrbuch der Internationalen Buchwissenschaftlichen Gesellschaft  
Herausgegeben von Christine Haug und Vincent Kaufmann  
Harrassowitz Verlag · Wiesbaden



Internationale  
Buchwissenschaftliche  
Gesellschaft

**HARRASSOWITZ** ■■■  
Verlag ■■■

## 1 · 2011 Die Digitale Bibliothek

### Inhalt

Vorwort	V
Thomas Stäcker Die Digitale Bibliothek – auf der Suche nach einem Phantom. Zugleich der Versuch einer Einführung	1
Frieder Schmidt Das Buch aus intermedialer Sicht	9
Stefan Münker Philosophie der Digitalisierung – Digitalisierung der Philosophie	31
Vincent Kaufmann Sind die Geisteswissenschaften digitalisierbar?	43
Ernst Fischer Culturomics. Digitale Bibliotheken als Basis für quantitative Kulturanalysen	55
Gerhard Lauer Bibliothek aus Daten	79
Uwe Jochum Hand und Wort. Eine phänomenologische Reminiszenz zum digitalen Ende der Bibliotheken	87
Eric W. Steinhauer Das Urheberrecht als Benutzungsrecht der digitalisierten Bibliothek	103
Anke Vogel Das virtuelle Regal in der Handtasche – Private digitale Bibliotheken als Forschungsobjekte	115
Dietrich Olms Schöne neue Welt – Der Digitalismus und die Verlage. Konsequenzen im 21. Jahrhundert	129
Bozena I. Mierzejewska >Academic Journals< – die komplexe Tätigkeit von Wissensgenerierung und Distribution	139